

# COULEUR, CRÉATION & COMMUNICATION

#### **OBJECTIFS**

- > Concevoir une stratégie couleur pour positionner votre offre et vous différencier
- > Faire les bons choix de couleurs pour vos produits, packagings, outils de communication & signalétique
- > Savoir parler de la couleur, argumenter en interne & dialoguer avec vos partenaires

Cette formation vous permettra d'utiliser la couleur de manière plus experte lors de vos projets. Elle combine apports théoriques, exercices et cas pratiques individuels et en groupe.

PROGRAMME 11h de formation

### 1<sup>re</sup> demi-journée (4 h)

### 14h - 14h30 | Introduction à la formation

- · Accueil des participants et tour de table
- · Présentation des objectifs, du programme et du déroulement de la formation

# 14h30 -18h | La couleur comme outil de création

- · Mieux connaître la couleur
- Couleurs et interprétations Langage, cultures et symbolique
- Couleurs et image Entre lisibilité et visibilité
- Composer avec la couleur Méthodes d'harmonies, effets, impacts
- **Utiliser les outils de la couleur** *Codifications et nuanciers*

# 2 ème journée (7h)

# 09h-13h | Couleur & Stratégie

· Couleurs et identité

Valeur perçue d'un produit ou d'une marque, discourts et sémantique de la couleur

· Styles et tendances

L'inspiration et la veille, relais indispensables à la stratégie de création & marketing

· Design couleur

Couleurs, aspects, finitions au service d'une identité

· Outils méthodologiques et cas pratiques

13h - 14h | Pause déjeuner

## 14h-17h | Couleur, Application & Argumentation

Mise en pratique sous forme d'ateliers des outils méthodologiques pertinents selon les projets.

· Du projet à la réalisation

Faire les bons choix, construire une argumentation

Tour de table et Bilan de la formation autour des attentes et expériences de chacun



# INFOS PRATIQUES

#### **PUBLIC**

Designers, graphistes, chefs de produits, responsables marketing ou design, chargés de communication, soit l'ensemble des métiers en lien avec la création, le design, le marketing, la communication, la signalétique et plus largement toute personne intéressée par la couleur.

Pas de prérequis particuliers.

Groupe de 8 personnes maximum.

## MOYENS ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Nos formations conjuguent apports théoriques via supports powerpoint et paperboard et ateliers pratiques permettant des mises en situation guidées par des exercices exclusifs et des études de cas. Les formatrices de Nacarat sont toutes diplômées d'un Master en Arts Appliqués, Couleur, Image et Design et dispensent des formations depuis 2005.

Un support pédagogique est remis aux participants de manière systématique.

### **ÉVALUATION DES ACQUIS**

Une attestation précisant la nature des acquis et la durée de la formation vous sera remise.

Les acquis seront évalués de manière continue (travaux pratiques, études de cas...).

Une fiche d'auto-évaluation vous sera soumise à la fin de la 2ème journée de formation.

# **TARIFS**

Indépendants : 650 € net (TVA non applicable)

Sociétés & organisations: 850 € net (TVA non applicable)

Demandeurs d'emploi: 650 € net (TVA non applicable)

Frais pédagogiques, documentation et collations compris (hors repas).

Le Cahier d'Inspiration Couleurs & Matériaux

édité par Nacarat vous sera offert.

## MODALITÉS D'ACCÈS

L'accès à nos formations peut être initié par l'employeur, à l'initiative du salarié, par un particulier, à la demande de Pôle Emploi, ...

Pour vos demandes, contactez-nous par téléphone +33 5 34 46 56 25 ou +33 6 13 27 47 62, ou par courriel :

formation@nacarat-design.com

Notre organisme de formation s'engage à vous répondre dans un délai de 72 heures.

Nous vous préciserons les objectifs, les méthodes mobilisées, les modalités d'évaluation et les sources de financement possibles. Votre formation peut en effet être prise en charge pour tout ou partie (OPCO, FIF PL, Pôle Emploi).

Nous vous ferons parvenir le questionnaire «Étude des besoins» qui nous permettra d'adapter le programme à votre profil.

Sauf cas particulier, le délai pour l'inscription à la formation est de 15 jours avant la date de la session.

#### LIEUX & DATES

La formation se déroule sur une après-midi (4h) suivie d'une journée (7h) soit 11 heures de formation.

TOULOUSE CENTRE 13-14.04.2023

PARIS CENTRE 09-10.02.2023



# INFOS PRATIQUES

# ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Toutes nos formations sont accessibles et adaptables aux personnes en situation de handicap et nous veillons au respect des conditions d'accueil.

Pour toute question concernant une situation de handicap et pour évaluer et anticiper les aménagements nécessaires à votre participation, merci de prendre contact avec Vanessa Lehner, Formatrice Coloriste designer, référente handicap au sein de NACARAT Color Design:

au +33 5 34 46 56 25 ou par courriel : vanessa.lehner@nacarat-design.com

### POSSIBILITÉS DE FORMATION INTRA

Nacarat propose également des formations intra-entreprise, sur mesure.

Nous envisagerons la date de début de formation la plus appropriée en fonction de vos besoins, préférences et contraintes.

Sauf cas particulier et en fonction des disponibilités du ou des stagiaires, des formatrices ou selon notre planning, le délai pour la mise en place de la formation est habituellement d'un mois (en moyenne).

N'hésitez pas à contacter Soizic Boucault, gérante de Nacarat, par téléphone au +33 5 34 46 56 25 ou +33 6 13 27 47 62 ou par courriel : formation@nacarat-design.com



# AGENCE DE DESIGN GLOBAL EXPERTE EN COULEUR ORGANISME DE FORMATION À LA COULEUR DEPUIS 2005

Les coloristes designers & formatrices de NACARAT, sont diplômées d'un Master en Arts Appliqués, Couleur, Image et Design. Xavière Ollier est également docteure en Arts Appliqués, Couleur & Environnement (Université Toulouse Jean Jaurès II) et Vanessa Lehner, doctorante dans le même domaine. Elles bénéficient d'une expérience de plus de 15 ans en formation professionnelle intra et inter-entreprises et interviennent chaque année lors de colloques nationaux et internationaux sur le thème de la couleur.

« Le bon design couleur, c'est celui qui rend impossible la dissociation entre forme et couleur dans une complémentarité parfaite et toujours expressive. Alors la couleur fait sens et suscite l'émotion. Le coloriste-designer travaille pour faire s'exprimer le style et la tendance. Dans une dynamique prospective, il construit une stratégie couleur pertinente. »

WWW NACARAT-DESIGN COM

### NACARAT COLOR DESIGN

10, rue des Arts, FR-31000 Toulouse - t.: +33 (0)5 34 46 56 25 - m. +33 (0)6 13 27 47 62